

GRÉGORY LEWYLLIE

“Ik hou van
die trage manier
van reizen”



Je moet het maar doen, duizenden kilometers fietsen. Uit vrije wil. En dat is precies wat leperling Grégory Lewyllie doet. Al meer dan tien jaar reist hij per fiets de wereld rond. In juni 2018 vertrekt hij naar Zuid-China met een bijzondere, zelfgemaakte fiets-in-bamboe-met-zonnepaneel. Als hij in België is, dan vertelt hij overal ten lande zijn avonturen.

“Dat is eufemistisch uitgedrukt,” lacht Grégory, wanneer we stellen dat hij een fervente fietser moet zijn. “Ik ben al zo’n tien jaar, gespreid over verschillende periodes, aan het fietsen in en naar verre oorden. De fiets is voor mij het ideale transportmiddel om een land te ontdekken. Met een fiets ga je noch traag noch erg snel. Je geraakt ermee op de meest onmogelijke plaatsen. Reizen met de fiets vraagt wel doorzettingsvermogen. Op de weg tussen Tibet en Nepal fiets-te ik over de Annapurna-route. Achter elke bocht dacht ik: ‘dit kan écht niet slechter worden.’ En toch ging het van kwaad naar erger. Dat is eigen aan deze manier van reizen: je weet nooit wat er voor je ligt.”

steeds een grote mate van verwondering biedt. Het is ook een knop omdraaien; in België heb ik immers een heel druk leven. Ik kan namelijk slecht ‘nee’ zeggen. Alles gaat gewoon veel trager op reis.”

Je brengt je verhaal bij vtbKultuur en maakt ook documentaires. Waarom doe je dat?

“Ik heb een opleiding audiovisuele journalistiek achter de rug en een tijdje voor televisie gewerkt. Ik vermoed dat die journalistieke microbe is blijven hangen. Maar reportages maken, is geen doel op zich. Wat dan wel? De ontmoeting met andere mensen is het mooiste dat er is. Door te reizen, ontdek je andere culturen en leer je mensen op een andere manier kennen. Zo belandde ik tijdens mijn reis door Midden-Amerika in de grote staatsgevangenis in de hoofdstad van Honduras. Ik wou weten hoe je daar als gedetineerde terecht komt en behandeld wordt. Dat kon, maar ik had er wel een maand lobbywerk voor nodig. (lacht) Ik wil maar zeggen: ik probeer me ook van de platgetreden toeristische paden te houden. En die andere benadering wordt blijkbaar ook gesmaakt door een publiek.”

“Met de fiets geraak
je op de meest
onmogelijke plaatsen”

Waarom kies je heel bewust voor de fiets?

“De fiets opent deuren, letterlijk. Meestal zijn de mensen die ik ontmoet erg geïnteresseerd in mijn verhaal. Ze willen weten vanwaar ik kom, wat mijn drijfveren zijn, enzovoort. Bovendien doet de fiets een beroep op al je zintuigen. Je ruikt de geuren van de omgeving, voelt de zon op je huid... En het helpt om heel bewust de omgeving in je op te nemen, zoals ook een jong kind dat doet. Ik sta ervan te kijken dat deze trage manier van reizen me nog

Wat is je belangrijkste tip voor wie zelf een grote fietsreis wil ondernemen?

(stellig) “Wees bereid om al je zekerheden op te geven. Zeker als je voor een lange tijd weg bent, moet je ervan uitgaan dat je best flexibel met alle voorbereidingen om-springt. Als je reist, dan dompel je jezelf onder in het moment. Eens je die mentale klik gemaakt hebt, gaat alles vanzelf. Of toch bijna.” (lacht)



Benieuwd naar de reisreportages van Grégory?

Welkom op 1 december om 20 uur in de Oude Abdij bij vtBKultuur Kortenberg voor een reisreportage over Iran. Op 7 december om 20 uur in Striboshof bij vtBKultuur Kalmthout en op 14 december om 20 uur in CC Scharpoord bij vtBKultuur Knokke-Heist voor 'De parels van Zuid-Amerika' over Argentinië en Chili.

Kom luisteren naar de mooiste reisverhalen

Naast Grégory Lewyllie zijn er nog veel andere avonturiers en reportagemakers die hun reisverslagen en beelden graag op een publiek loslaten. Verschillende groepen van vtBKultuur nodigen hen op regelmatige basis uit. Kijk, luister en waan je helemaal in Bhutan, Iran, Griekenland of op de Egeïsche eilanden. Neem een kijkje op vtbkultuur.be/activiteiten voor het meest actuele aanbod.



Kerst- en Nieuwjaarsconcerten met vtBKultuur

Het eindejaar is de uitgelezen periode om samen met anderen te genieten van cultuur. Wat dacht je van een sfeervol kerst- of nieuwjaarsconcert met vtBKultuur?

- **7 december** Ga met vtBKultuur Leopoldsburg/Hechtel-Eksel naar een **kerstconcert** met het befaamde **Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen**. Dit harmonieorkest met zeventig topmusici én een trompetterskorps speelt de pannen van het dak in CC Leopoldsburg.
- **9 december** In Zottegem kun je terecht voor **Christmas Jazz** in OC Velzeke, een concert gebracht door The New Orleans Night Owls.
- **17 december** vtBKultuur Laakdal zet een **kerstconcert** met **Mieke en Luc Van Meeuwen** op de agenda in de Sint-Jozef-Werkmankerk Veerle-Heide. Diezelfde dag kan je in Ramskapelle een **kerstconcert** bijwonen met vtBKultuur Blankenberge.
- **23 december** vtBKultuur Deinze is gastheer van een **kerstconcert** in CC Palace.
- **7 januari** Ga met vtBKultuur Aalst naar Bozar in Brussel voor een **nieuwjaarsconcert van het Nationaal Orkest van België**.

Meer info: vtbkultuur.be/activiteiten



Een dikke dank je wel aan al onze vrijwilligers!

Op 5 december vindt de Internationale Dag van het Vrijwilligerswerk plaats. Daarom via deze weg een dikke dankjewel voor al onze vrijwilligers. Jullie zijn fantastisch! #IDV2017

vtBKultuur is een sociaal-culturele vereniging met ongeveer 150 vrijwilligersgroepen in Vlaanderen en Brussel. Ze brengen mensen samen om van cultuur te genieten. Jaarlijks worden er ongeveer 2500 activiteiten georganiseerd. Goed voor 87.000 deelnames. De duizend enthousiaste vtBKultuur-vrijwilligers dragen zo elke dag een steentje bij aan een warmere maatschappij.



vtBKultuur heeft zo'n 150 lokale afdelingen die jaarlijks ongeveer 2500 activiteiten organiseren in heel Vlaanderen. Ook in jouw buurt. Alle informatie vind je op vtbkultuur.be

Voor meer informatie over onze afdelingswerking: surf naar vtbkultuur.be, mail naar info@vtbkultuur.be of bel 03/224.10.52.

VAB-leden zijn automatisch lid van vtBKultuur.

Colofon vtBKultuur
Medewerkers: Roel Daenen, Sara Heynink
Grotehondstraat 44, b 1/1, 2018 Antwerpen
tel. 03/224.10.56 | info@vtbkultuur.be
vtbkultuur.be